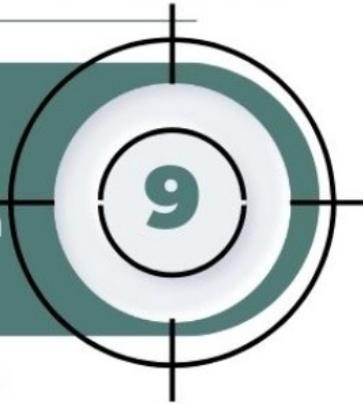




## UN PASSEPORT POUR L'ORIENTATION 2023-2024

Prise de parole et  
méthodologie d'entretien



Mardi 12 mars 2024  
20H

en visio sur Teams



Laure de La Cotardière  
Coach facilitateur de prise de parole, estime de soi



APPROVED



## PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN

- ❖ Introduction
- ❖ Le développement personnel
- ❖ Le projet
- ❖ L'épreuve de l'entretien
- ❖ Temps d'échanges et questions

## PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN

### LE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

#### ❖ Les clés pour devenir soi-même

La connaissance de soi demande l'implication et de la curiosité, s'intéresser à son parcours, ses origines, son mode de fonctionnement avec les autres, comment vis-tu ta journée? que fais-tu de ce que tu as reçu?

Voici quelques clés pour mieux se connaître:

#### Recevoir de l'amour

- => Tour de table des qualités avec la fratrie/parents (avec exemples)
- => Définir ses trois qualités et son service aux autres

#### Trouver sa place dans le monde

- => Partager un souvenir commun avec sa famille, le célébrer
- => Comprendre sa place dans sa famille, dans son groupe d'amis : sa richesse, sa singularité

#### Apprendre à penser par soi-même

- => Débattre en famille sur un thème: le bonheur, l'ambition  
construire une étape touristique des prochaines vacances sur une journée
- => Pourquoi ce choix d'école, de cursus en discuter avec ses parents (valeurs, attentes, choix)

#### Vivre et grandir avec les autres

- => Vivre une journée avec son parrain/grand père : poser des questions sur sa vie, ses choix
- => Rencontrer une personne inspirante, exemplaire qui questionne, intéresse (conférencier, romancier, philosophe, homme politique...)

#### Être curieux et s'émerveiller

- => 3 exposition/documentaire/livre: ce que j'ai aimé pourquoi?
- => 3 actus internationales choisies et les commenter

 Exercice chez soi

 Exercice pour l'oral

## PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN

### LE PROJET RELATIONNEL

#### ❖ Susciter l'attention et engager l'intérêt



#### Exercice chez soi : ce que je sais de moi

- Quels sont mes principaux traits de caractère ?
- Qu'est-ce que je souhaite devenir, professionnellement et humainement ?
- Quels sont mes principaux centres d'intérêt ?
- Qu'est ce qui est important pour moi ?
- Quelles sont mes valeurs ?
- ....



#### Top 5 de préparation mentale et corporelle:

- ✓ S'habiller, entrer et saluer, remercier
- ✓ Imaginer la salle, l'environnement, circuler assis, debout
- ✓ Faire le chemin vers le lieu de l'entretien
- ✓ Se renseigner sur les jurys, qui ils sont, leurs attentes
- ✓ Bien dormir, manger léger et vérifier son réveil la veille 😊



#### Exercice pour l'oral : ce que je peux dire de moi

- De ce que tu as reçu de ton éducation, qu'est ce qui est le plus précieux à tes yeux ?
- Raconte-nous un moment ou une rencontre qui t'a fait grandir ou changer ?
- En quoi es-tu quelqu'un de particulier ou d'unique ?
- De quoi as-tu besoin pour une relation amicale épanouie ?
- Comment perçois-tu les différences sociales, culturelles qui t'entourent ?
- Qu'apprend-on de nos aînés ? quelqu'un en particulier pour toi ?
- As-tu une devise ? une citation qui te porte ?
- Parle nous d'un lieu que tu aimes beaucoup
- ....



#### Top 5 de préparation technique:

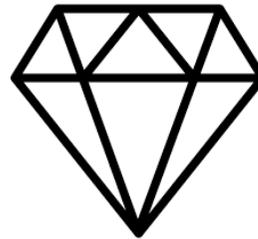
- ✓ Se présenter en 2 minutes
- ✓ Réaliser un entretien avec un adulte
- ✓ Rédiger plusieurs réponses possibles et imaginer les questions
- ✓ S'entraîner à regarder plusieurs personnes assises
- ✓ S'entraîner à parler longtemps (10 mn minimum)

## PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN

### LE PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE

#### Parler de soi: compétences, goûts, talents, hobbies

- => Écrire un feuillet sur son activité sportive ou artistique préférée
- => Présenter sa passion à un adulte de façon claire, concise et engagée



#### Raconter une expérience marquante semi-pro

- => Écrire un feuillet sur son petit job d'été/bénévolat
- => Savoir dire ce que tu as appris et ce qui t'a plu, moins plu

#### Valoriser son parcours

- => Comprendre d'où on vient, pourquoi on a choisi pour toi tel ou tel chemin de scolarité (avantages, privilèges, difficultés ...)
- => Savoir exprimer le bon jeu de cartes que l'on a en main

#### Exposer ses connaissances sur un sujet choisi Cohérence des choix et de son projet d'études

- => Rédiger ses motivations: pourquoi ce sujet? Source d'inspiration?
- => Savoir dire ce que cela interroge pour ta compréhension du monde, la société dans laquelle tu vis ou ce que tu imagines être le monde de demain et ta place en tant que citoyen ou professionnel



Exercice chez soi



Exercice pour l'oral



# PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN



## Le Diplôme National du Brevet

### ❖ Les modalités

L'épreuve orale porte sur un projet mené en histoire des arts ou dans le cadre d'un EPI ou de l'un des parcours éducatifs : elle permet notamment d'évaluer la qualité de l'expression orale.

L'épreuve orale peut se dérouler selon deux modalités :

- soit, via un **entretien individuel** de 15 minutes (5 minutes d'exposé et 10 minutes d'entretien).
- soit, via un **entretien collectif** de 25 minutes (10 minutes d'exposé et 15 minutes d'entretien).

L'épreuve orale est évaluée sur 100 points (global : 400 points)

### ❖ Les attendus du jury

#### Maîtrise de l'expression orale

- ✓ **Je me tiens correctement**, je regarde le jury, je fais preuve de connaissance des règles de la politesse, je sais m'adapter à la situation
- ✓ **J'utilise un ton et un langage au registre adéquat** (c'est-à-dire non familier), je parle avec un débit ni trop lent ni trop rapide, je parle assez fort pour être entendu
- ✓ **Je montre une réelle motivation et un engagement personnel** (qualité du ou des supports présentés à l'oral au jury quand cela est nécessaire, enthousiasme, etc.), je ne récite pas un texte écrit par un tiers et appris par cœur
- ✓ **Je sais demander une reformulation** et je suis capable de reformuler mes propres propos (c'est-à-dire que je comprends ce que je dis) et je comprends les questions du jury
- ✓ **Je sais me détacher de mes notes**
- ✓ **Je participe aux échanges** oraux de façon constructive

#### Maîtrise du sujet présenté

- ✓ **J'organise mon exposé oral** de manière structurée (introduction, développement, conclusion) en respectant son temps de parole.
- ✓ **Je présente les objectifs** et explique la démarche mise en œuvre
- ✓ **Je sais utiliser mes connaissances** sur le sujet afin de présenter un exposé riche et clair
- ✓ **J'identifie les compétences ou les qualités** que j'ai utilisées et je peux dire quelle a été ma participation, ma contribution au projet
- ✓ **Je sais justifier le choix de mon sujet** (expliquer pourquoi ce choix)
- ✓ **Je montre mon implication** dans le projet et je fais le lien avec ma scolarité (rapprochement avec d'autres œuvres/projets)



# PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN



## Le Grand Oral du Baccalauréat

### ❖ Les modalités

Préparation : 20 minutes

Durée de l'oral : 20 minutes

*Premier temps : présentation d'une question (10 minutes)*

*Deuxième temps : échange avec le candidat (10 minutes)*

### ❖ Les attendus du jury

#### Qualité orale de l'épreuve

- ✓ Tu as une prise de parole assurée
- ✓ Tu suscites l'intérêt de ton interlocuteur
- ✓ Tu utilises un vocabulaire riche et précis

#### Qualité de la prise de parole en continu

- ✓ Tu as un discours pertinent et fluide avec un développement d'idées bien construit
- ✓ Tu utilises de bonnes transitions et tu articules ta pensée de façon claire
- ✓ Tu maîtrises le temps que tu as pour bien exposer ton plan

#### Qualité des connaissances

- ✓ Tu sais mobiliser des connaissances solides en fonction des questions posées et les relier entre elles
- ✓ Tu comprends que l'échange avec le jury te permet de mettre en avant ce que tu as appris

#### Qualité de l'interaction

- ✓ Tu réponds aux questions sans appréhension, tu réagis et montres que tu es engagé dans l'exercice
- ✓ Tu contribues et intervies pour nourrir l'échange avec le jury
- ✓ Tu te reprends, tu t'adaptes aux questions

#### Qualité de la construction de l'argumentaire

- ✓ Tu raisonnes, réfléchis et construis une argumentation personnelle pour nourrir l'échange
- ✓ Tu comprends les enjeux du sujet et tu es capable de les exprimer



## PRISE DE PAROLE ET MÉTHODOLOGIE D'ENTRETIEN

DÉMOSTHÈNE



**Laure de La Cotardière**

Formatrice & consultante

[laure@demosthene-conseil.com](mailto:laure@demosthene-conseil.com)

LYON-PARIS

RHÔNE-ALPES & IDF